

Cree imágenes originales o modifique fotografías mediante una amplia y completa gama de herramientas de pintura, dibujo y retoques. Obtenga más rápidamente resultados de altísima calidad gracias al software más famoso de la industria, Adobe® Photoshop®

## DISPONIBILIDAD DEL CURSO



### CURSOS PERSONALES

Tradicional sistema de clases particulares. este sistema es ideal para aquellas personas que desean incorporar conocimientos rápidamente teniendo a su vez el mejor sistema de enseñanza.



### CURSOS GRUPALES DE CALENDARIO

Cursos para grupos reducidos que le brindan la dedicación permanente del profesor y el intercambio de conocimientos con otros asistentes. Consultar la cartelera de cursos grupales en el apartado "Horario de cursos" de nuestra web: [www.gdc.com.ar](http://www.gdc.com.ar)



### CURSOS PARA EMPRESAS Y GRUPOS CERRADOS

Organizamos el curso a la medida de sus necesidades con clases en nuestras aulas o en su compañía.

## TEMATICA

Diseño Gráfico

## NIVELES

INICIACION



BASICO



INTERMEDIO



AVANZADO

PROFESIONAL/EXPERTO

## DURACION

15 horas

## CONTENIDO DEL CURSO

### 1. Conocer Photoshop

Área de trabajo  
Fundamentos de la Imagen Raster  
Crear un archivo nuevo  
Abrir una Imagen

### 2. El formato PSD y gestiones con archivos

El formato PSD  
Guardar un archivo

### 3. Imagen y Lienzo

Tamaño de imagen  
Herramienta Recortar  
Tamaño de lienzo  
Rotar el Lienzo

### 4. La visualización en Photoshop

Modos de visualización  
Utilizando la herramienta Zoom  
La ventana Opciones de Zoom  
Utilizando la herramienta Mano  
Navegando por la imagen  
Modos de pantalla  
Organizar la ventana de las imágenes

### 5. Crear selecciones

Concepto de selección  
Herramienta de Marco rectangular  
Opciones de Marco rectangular  
Herramienta Marco elíptico  
Opciones de Marco elíptico  
Herramienta de Marco fila única  
Opciones de Fila única  
Herramienta de Marco columna única  
Herramienta Lazo  
Herramienta Lazo poligonal  
Herramienta Lazo magnético  
Opciones de Lazo magnético  
Herramienta Varita mágica  
El campo de visión de la Varita

### 6. Gestión con selecciones

Sumar y restar selecciones  
Intersección de selecciones  
Desplazar la selección  
Trasladar la selección a otra imagen  
Hacer flotar la selección  
Modificar una selección flotante  
Transformar una selección flotante  
Aplicar una Transformación numérica y una Transformación libre  
Cómo guardar y Cargar la selección

### 7. Manipular selecciones

Invertir selección  
Seleccionar Gammas de colores  
Aplicar un calado a la selecciónEl comando Modificar  
Otra manera de seleccionar colores en una imagen  
Transformar la selección

### 8. Las Capas en Photoshop

Qué son y cómo funcionan  
Crear una Capa nueva  
El comando Capa vía  
Duplicar Capas en el mismo archivo  
Crear una Capa mediante Copiar y Pegar  
Seleccionar el contenido de una Capa  
Alinear el contenido de las Capas  
Distribuir Capas  
Alterar el orden  
Cómo eliminar una Capa o parte de su contenido  
Transformar las Capas  
Regular la Opacidad  
Modos de fusión  
Opciones de Capa

FLORIDA 520 PISO 5 OF 504  
(C1005AAL) CIUDAD DE BUENOS AIRES  
ARGENTINA  
TELFAX: +(5411) 4326 3280  
CAPACITACION@GDC.COM.AR

## CONTENIDO DEL CURSO

Agrupar las Capas  
Combinar hacia abajo  
Acoplar la imagen

### 9. El color en Photoshop

Modos de Color en Photoshop  
Cambiar de un modo a otro: Generalidades  
Color frontal y color de fondo  
La ventana Color  
La ventana Muestras

### 10. Herramientas de pintura

El Pincel  
La ventana Pinceles  
Capa de relleno solido  
Capa de relleno degradado

### 11. Herramientas de Texto

Funcionamiento de la herramienta  
Texto vertical

### 12. Herramientas de Modificación

La herramienta Tampón  
Pincel corrector

### 13. Las medidas en el documento

Cuadrícula  
Reglas y Guías

### 14. Ajustes en la imagen

Brillo y Contraste  
Tono/Saturación  
Corregir selectivamente  
Invertir

Crear una Capa de ajuste

### 15. Qué es un canal

Qué son los canales  
Ajustar los Niveles  
El comando Curvas

### 16. Las Máscaras

Qué es una Máscara  
Los Canales Alfa  
Máscara Rápida  
Máscara de Capa  
Aplicar una imagen

### 17. Funcionamiento del Trazado en Photoshop

Los Trazados y sus características  
Elementos de un Trazado  
Cómo dibujar  
Gestiones con Trazados

### 18. Filtros y efectos de capa

Efectos de Capa  
Los Filtros

### 19. Formatos de Archivos Gráficos

Qué son los Formatos  
Formatos de uso más frecuente