

Diseño Gráfico

Curso Diseño Gráfico

Curso Intensivo

PhotoShop + Illustrator + InDesign versiones CS6 - CC

⌚ Duración 36 horas

Curso completo de herramientas digitales de diseño gráfico. El curso combina el uso de PhotoShop para tratamiento de imágenes Rasters o BitMaps, Illustrator para la realización y modificación de originales que incluyan textos e imágenes vectoriales y finalmente InDesign para realización de diseño editorial.



Adobe Photoshop Intensivo

Tratamiento de la imagen

Tipos de gráficos digitales
Propiedades del gráfico vectorial
Redimensionar una imagen raster
Los píxeles del monitor vs los puntos de la impresión
Modelo RGB - Modelo CMYK
Modelo escala de grises - Modelo duotono
Profundidad de color 8 bits y 16 bits en RGB y escala de grises
Perfiles de color para modelo RGB
Tipos de archivos Raster, propiedades de cada formato, ventajas, usos específicos y propiedades.

Hacer selecciones complejas

Selecciones geométricas, orgánicas y con Gama de color
Uso del menú Seleccionar para ajustar selecciones
Guardar selecciones como canales alfa
Tipos de archivos que admiten canales alfa
Hacer selecciones con trazados
Tipos de archivos que admiten trazados

Capas y máscaras de PhotoShop

Tipos de capas
Elementos que conforman las capas
Blanco y negro en las máscaras
Pintar con pinceles en las máscaras
Seleccionar antes de crear la máscara
Seleccionar después de crear la máscara
Invertir la máscara y eliminar la máscara sin eliminar la capa
Crear una nueva máscara
Transformar capas y selecciones
Transformaciones de capa y no la máscara
Transformaciones de máscara y no de capa
Transformar capa y máscara conjuntamente
Transformación libre
Controlar el sistema de interpolación de píxeles

Modos de fusión de capas

Trabajar con modos de fusión
Opacidad de Capas
Estilos de capas y efectos especiales

Corrección del color y la luminosidad

Capa de Ajuste equilibrio de color
Capa de Ajuste Blanco y negro
Conversión directa a escala de grises
Capa de tono y saturación
Entender las barras de colores y aislar la gama de color
Uso de capas de ajuste Brillo y contraste, Niveles y Exposición
Grupo de capas
Rellenos
Usar filtros en la máscara
Modos de fusión en capas de ajuste

Máscaras de capas

Creación de una máscara de capa
Pintar en una máscara de capa
Re-colocar la máscara
Máscaras con capas de ajuste
Herramientas de maquillaje
Herramienta corrector puntual y pincel corrector
Técnica de piel porcelana con desfoque gaussiano
Cambio de color de ojos con capas de ajuste
Cirugía con herramienta licuar

Pinceles personalizados

Construcción de un pincel personalizado
Forma de la punta del pincel
Dinámica de la forma del pincel
Efectos de dispersión
Dinámica de color
Crear pinceles a partir de fotografías

Degradados

Creación y uso de degradados
Formas de degradado y componentes de un degradado

Otros archivos a partir de un PSD

Creación de un PDF para pantalla, para impresión en impresoras de escritorio y para imprenta
Creación de JPG y PNG optimizados para pantalla
Creación de TIF en CMYK y TIF en Escala de grises

Trabajar con Adobe Bridge

Utilizar Adobe Bridge para examinar y ver archivo

Adobe Illustrator Intensivo

Introducción

Trabajo con paletas
Configuración del documento

Trabajar con Formas

Creación de formas básicas
Operaciones booleanas (buscatrazos)
Relleno con color y color del contorno
Creación de una paleta personalizada
Pintura con motivos y degradados
Transformación de objetos

Pinceles

Aplicación de pinceles a trazados
Cómo utilizar pinceles caligráficos, de arte, de dispersión y de Motivo
Cómo crear y modificar los atributos de los pinceles

Símbolos

Cómo trabajar con símbolos

Texto

Estilos de carácter y estilos de párrafo
Reformar texto con envolventes
Creación de columnas de texto
Cambio de los atributos de carácter del texto colocado
Cambio de los atributos del párrafo
Ajuste del flujo del texto
Ajuste de texto alrededor de una imagen
Texto a lo largo de un trazado

Atributos de aspecto, estilos y efectos

Cómo emplear los atributos de apariencia
Uso de estilos

Capas

Trabajo con capas
Administrar la visualización de las capas

Trabajar con imágenes

Colocar imágenes raster
Cómo crear máscaras de recorte
Combinación de ilustraciones de Illustrator e imágenes

Adobe InDesign

Crear un nuevo documento

Preparar su documento
El cuadro de herramientas
La ventana del documento
Vista Normal y Vista previa
Lineas ayuda para maquetizar

Páginas Maestras

Crear y modificar páginas maestras
Aplicar páginas maestras a las páginas del documento
Agregar números de página a las páginas maestras
Incorporar imágenes raster en las páginas maestras

Crear un marcos contenedores en las páginas maestras

Crear una página maestra basada en otra

Aplicar las páginas maestras a las páginas del documento

Añadir marcos contenedores en las páginas maestras para incluir imágenes en la maquetación del documento

Aplicar las páginas maestras a las páginas del documento

Añadir marcos contenedores en las páginas maestras para incluir imágenes en la maquetación del documento

Aplicar las páginas maestras a las páginas del documento

Añadir marcos contenedores en las páginas maestras para incluir imágenes en la maquetación del documento

Aplicar las páginas maestras a las páginas del documento

Añadir marcos contenedores en las páginas maestras para incluir imágenes en la maquetación del documento

Aplicar las páginas maestras a las páginas del documento

Añadir marcos contenedores en las páginas maestras para incluir imágenes en la maquetación del documento

Aplicar las páginas maestras a las páginas del documento

Añadir marcos contenedores en las páginas maestras para incluir imágenes en la maquetación del documento

Aplicar las páginas maestras a las páginas del documento

Añadir marcos contenedores en las páginas maestras para incluir imágenes en la maquetación del documento

Aplicar las páginas maestras a las páginas del documento

Añadir marcos contenedores en las páginas maestras para incluir imágenes en la maquetación del documento

Aplicar las páginas maestras a las páginas del documento

Añadir marcos contenedores en las páginas maestras para incluir imágenes en la maquetación del documento



GD Capacitación
Florida 520 Piso 5 oficina 504
1005 - Ciudad de Buenos Aires
Tel + 54 11 4326 3280
www.gdc.com.ar



Precio Curso de Calendario



Precio Curso para Empresas



Diseño Gráfico
Curso Intensivo
Fechas y Horarios