

Adobe Illustrator

Curso Intensivo



Adobe Illustrator

Curso Adobe Illustrator

Curso Intensivo



Duración: 12 horas

versiones CS6 - CC

El curso de Adobe Illustrator Intensivo es ideal para diseñadores, ilustradores y profesionales del marketing que necesiten expresar ideas de forma visual a través de la impresión, la web u otros medios.

Mediante este curso podrá explorar su visión creativa utilizando las herramientas para realizar gráficos vectoriales: herramienta pluma, pincel, operaciones de buscatrazos, creación de motivos o tramas, creación de símbolos y aplicación y modificación de efectos.

La metodología del curso es netamente práctica, realizando el diseño completo de una marca y todos los elementos visuales de la misma: tarjetas, sobres, packaging, etc.

Interfaces y Manejo de Paneles

Configuración de los distintos paneles de Adobe Illustrator
Configuración de la Mesa de trabajo

Trabajar con Formas

Creación de formas básicas
Operaciones booleanas utilizando el panel buscatrazos
Relleno con color y colores de trazo
Creación de una paleta personalizada
Pintura con motivos y degradados
Transformación de objetos: cambio de escala, rotación, reflejo y distorsión

Motivos

Creación de Motivos geométricos, florales y con textos
Crear una Biblioteca de Motivos

Símbolos

Cómo trabajar con símbolos
Cómo modificar, re-definir y reemplazar un símbolo

Texto

Trabajo con texto
Reformatar texto con envolventes
Creación de columnas de texto
Cambio de los atributos de carácter del texto colocado
Cambio de los atributos del párrafo
Ajuste del flujo del texto
Ajuste de texto alrededor de una imagen
Texto a lo largo de un trazado
Estilos de párrafo y Estilos de Carácter

Atributos de aspecto, estilos y efectos

Cómo emplear los atributos de apariencia
El panel de apariencia
Uso de estilos

Capas

Trabajo con capas
Seleccionar por capas
Administrar la visualización de las capas

Trabajar con imágenes

Colocar imágenes JPG, y TIFF
Cómo crear máscaras de recorte
Combinación de ilustraciones de Illustrator e imágenes

Pinceles

Aplicación de pinceles a trazados
Cómo utilizar pinceles caligráficos, de arte, de dispersión y de Motivo
Cómo modificar los atributos de los pinceles
Cómo crear pinceles
Las bibliotecas de pinceles

Mallas

La herramienta Malla
Especificación del número de líneas de malla
Aplicación de colores a la malla

Impresión y generación de Archivos de Otros Formatos

Configuración de la Mesa de Trabajo
Generación de PDF de Impresión, de calidad de prensa y pdf para medios digitales
Generación de archivos JPG y PNG para Web



GD Capacitación
Florida 439 Piso 4 oficina 2
1005 - Ciudad de Buenos Aires
Tel + 54 11 4326 3280
www.gdc.com.ar